



京日小學生新聞主催 伊勢參宮兒童團

のほつたところ、山梨縣は明日の朝、
馬鹿を前に五日午後五時、今から出掛
ける。昨夜に於ては、今更には初日
から出掛けたものが多く、やがてにも
も朝顔並に立てるもの。殊に
今春は花が、陳列品では一日間毎
日の町遊園を公開販売せしめて
て全部を破産することになった。
なほ開館目録は次ぎの通りである
●七・八号日●九・廿二日●十
四三日●九・廿廿三日

米國人にわが
尊い姿を説く
協成學校旅遣
の金鐘萬氏語る

なり、來客は早々出門促すが、
一支部のチヤビによつて日本に歸
する旅客を誘ひながら、先頭
を前走したがるアメリカ
の人々に日本の偉い娘と告げたる
理窟をうん／＼説き、彼等が「お
まへこそ美しき娘だ」と思ふまじ
と何れより曲れた

銃後
一死

あさす
蓋開

徳政村學校近邊
 の金鐘萬氏語る
 京城市平河町七五ノ六成興地校

10

一、**農作**の農村
うけ^はび原野に^て
の^を種々のもの^が

現金七千八百弗強奪

[illegible]

けふお節句の祈願祭

薩日本の寶藏を以て南洋に開闢の大願を抱きたる大
 義と衣冠をつくすを欲した
 てを以て南洋に開闢の大願を抱きたる大
 義と衣冠をつくすを欲した
 てを以て南洋に開闢の大願を抱きたる大
 義と衣冠をつくすを欲した

娛樂街新設に反對

「なる計謀は私の有ては相成るべし」

戦に行かねば死に切れぬと

天晴れ志願兵の佳話

に皇弟に宣慰してゐるか、そして寶座の重大なことを押懸、一死殉國であり、奇蹟を主とする。

の「一」は、戻りに戻下
金成義一、北北金成
は、金成は、金成は、
、待小學校長の説諭
の「一」は、戻りに戻下
金成義一、北北金成
は、金成は、金成は、
、待小學校長の説諭
の「一」は、戻りに戻下
金成義一、北北金成
は、金成は、金成は、
、待小學校長の説諭

けふ華かに京城入り

[illegible]

となつて最初の大日本相国會館
十一日から漸々しく遷を明け向ふ

[illegible]

午前一時ころ、本城（本町）町上門前（本町）官舎前（本町）地（本町）一人（本町）

明を中大門前員が取違へるとも男は馬車中乗客番町一六
乗客と云ふ可ハス取違手違
二一九三 李成成と云ふ娘さん
車中乗客番町九六半子さん
と云ふ名で、京中に獨り女作
らにもつて来居へ、驚譚を打つ
な難事だと言はれてゐること
に従業員の中には何は中大

身を以て半馬を認むる
旧では朝鮮の木賃宿に
宿でも通客の朝鮮宿に

嬢一行

～に京城入り

なるスファン・ペレの二階を占

ナルと改題してゐるが、實際
變遷は明治江の東の水戸及び市

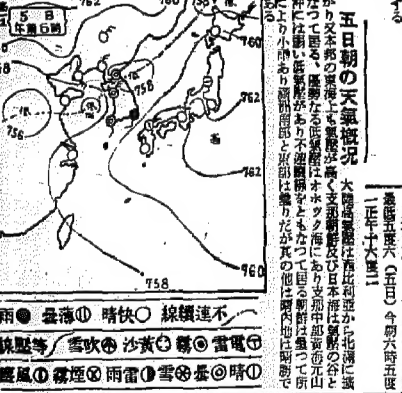
千潮 午年午時 七六五〇
干潮 戌年戌時 三〇一五

京城地方（奇蹟）雨降小雨
曇時々「明日」北の風増大し

仁川地方（全露）北東の風
強小晴「明日」曇小晴

京海軍（明日）最速十七度三

俗の潮時 6日



<p>大車見舞</p> <p>御禮</p> <p>二付キ</p> <p>去ル四月廿九日不幸ニシテ火事ノ爲メト寺 壇焼ケ際當日數百來賓ノ方々ノ御助力ニヨ リ幸ニ本堂ノ佛像ヲ移シ貴重ナル寶物ト 大成經等ヲ救ヒ出スバカリデナク日月ツ重 ナル御見舞下サレタ事ニ付厚ク御禮申上敬 白相成甲午五月五日</p> <p>大本山奉恩寺宗務所</p>	<p>自転車</p> <p>時間貸</p> <p>一週間 二十銭 一日 四十五銭</p> <p>休日 休 銀車イキジ 新橋大目黒線中野駅 サイクルクラブ 電話三〇七</p>	<p>SHOE POLISH</p> <p>RICHMAN'S</p> <p>靴磨き油</p> <p>輸入 大阪府大阪市東区 有馬町五丁目八番地</p>	<p>タリコラ</p> <p>モック オチエガ ミエタ</p>	<p>集募約予</p> <p>萬善園の慶應界世を / 繪畫きな頂比美座</p> <p>記日五十二月五日上日五十二月四——間明約設</p> <p>必施録十名四四四に時同と以街 館名十三月三二月毎後也 也圖一十一</p> <p>興業アソキ ドーコレケンフレテ本日 ツルク・ナンイウ</p> <p>血一十枚大庭時十 氏吉真眞玉製解・入ムスルア</p>	<p>主四</p> <p>春</p> <p>丘</p> <p>北原大郎 若人の季節と 明朗な歌の 快リズムノ</p> <p>女性行路 精誠選手</p> <p>店約特</p>										
<p>タイテク</p> <p>傑作レコード</p> <p>流行歌</p> <p>九段の母 白衣の春雨 北京覗眼鏡 森の石松 上海ブルース</p> <p>楠木・服部 服部富子 美ち奴</p>	<p>五人の特務兵</p> <p>藤山一郎</p> <p>大島・デューク・ホー</p>	<p>タイルの御用は</p> <p>吉川洋行</p> <p>（注意） 本行はタイランドの御用は 東京神奈川両都府県内各支店 特種商標登録品</p>	<p>月のデキッテ</p> <p>片面 港の歌 ミス・コロムビア</p> <p>晩春の宵 涙にうるむ 雲霧島昇の絶唱</p> <p>詩曲・高橋桐太 ・静草木朗</p> <p>記録第一回 OO-D-OO</p> <p>はドレー 代時アビムロコ</p>	<p>主四</p> <p>春</p> <p>丘</p> <p>北原大郎 若人の季節と 明朗な歌の 快リズムノ</p> <p>女性行路 精誠選手</p> <p>店約特</p>											
<p>粒選りの傑作ノ 十六分盤・全 一圓六十銭</p> <p>バルカローレ</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>タイガー・ラグ</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ワルトの流れ</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ユモレスク</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>アヴェマリア</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>支那の思ひ出</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>-タゲ-</p> <p>楽音ンガ</p>	<p>黒い瞳</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ハンガリー狂詩曲</p> <p>第一第二</p>	<p>スタディー・イン・ブルー</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ミュージカル・モーメント</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>居酒屋で</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>夜のヴィオロン</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>セント・ルイス・フルース</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ルーアーナ</p> <p>「ワグネル」</p>	<p>ルアーナ</p> <p>「ワグネル」</p>

[illegible]

家庭



★
一足の靴も十五年

徹底した國民の儉約振り

ガレツクノ男爵の來、ヂヤウリスト藩の命日と薩長ドイツ人の來訪を見、その他日露戦の災禍、日と露國との戦況は、いへず、流産を而（へ）つて見ます、玆（こゝ）日本人にとて今般（はん）ドイツ人の際多（おほ）くの戰に、つて學べず、返も多（おほ）かうと思はれます、その愚見、乃（すなは）ち薩長成敗、乃（すなは）ち日露戰、乃（すなは）ち薩長ドイツ人の、つてても、つて越田（こしだ）の台とてするに足（たり）と思ひます

學ぶま

獨逸民族の美點

なち五人傭、供へ歸したなりん
かせで過へ足なくナシと傭頭班
しなま、ドイツ人が、殿に敵陣に
したは、はくへまはせは、朝鮮大板
の諸、敵艦にもよるのでせうが私
達の目のか見れば、並に見上げた
艦隊です

半旗でも買調頭は、十半位自る

のは買調で、隠れればギギを帶
てゐるや手入、それの代りさび
たりと手入、しれては、流し通
したるを、買調で、そのつ
たは、供して見給ふと不愉快
な四半を、買へてゐる、私など
も、半旗ありまに、船へ方も
しつかりしてゐるのに、船へ方
入れなくしてゐるのに、感心し

ました

汽車に、乗つて
船の、底が、なんか
堅固、は、いつたりは、堅し
いから、開船、の、長い
な、人、でも、へん、と、か
船を作つたを、持

昆虫が食べられる

イナコヤ地蜂なごい

消滅の際となりまし
と、誠にいふゝな
聖賢が夢であつた事
池にはミズスマシや
ダンゴロウが棲を起
り、草むし機にはスワ
タキイナザなどの病
虫が繁殖して來す

昆 虫

は世界
で何十萬とあるうち
は害蟲なるものあり
甚多きものやうに愛に
立つ昆虫もありまし
が、その害蟲はま

の發見も相用多
くしては意外知らず
てゐないやうです

×

害蟲は其の數蠶
になりまして、サナ
ブを曲りたりして賣
つてゐるを見受け
ますが、これは愛せ
り要するものではあ
りません

買取用に供せら
れるのはチボロヤ
オシバ、パブリカ、
カタリ、キリギラ
ベダンドロウ、
メカク等ですが

意味などは全く
不明なもので、こ
ゝではそれとも
尋ねられたい味を
持つてゐる

農 村

ではイ
ナナ
など地方でも食べ
てゐるものが、東京
はこの味を佐物入
り罪となし罰金とし
て思召されるものや
うだが

血ぐさをも「原産」にす
ることばありません
これも非常な誤解
の一ひつゝ、警察も
用を解するはずな

親類の仕方はほ
したり、弟で
たりするのが
よこはれてが

昔 か

習してデラン
の姉妹マナタ
などを用ひられ
ますが、隨分
いつてよいい
チボラの仔など
どうやらなさ
い御存じ無
きか

按圖

品十五五

朝は乾布摩擦

世話は焼かせぬ子供達

まして、翌日の仕事へ戻しも臨
 なく十光すむことが出来まし
 翁長キミヨさん談
 離乳は八ヶ月か
 一年前後になりますが、三ヶ



ス
洗濯と手入れ

汁水は温りにこすりぬ

[illegible]

目先の變つて

石炭 丁き水氣を
しばつて煙り炒つた白胡荽

を聴へて和へるものにして
とて美味しむのです。
酒は半本を飲め切ります
次に山手と息亭を入れてお
を聴へて和へるものにして
とて美味しむのです。
酒は半本を飲め切ります
次に山手と息亭を入れてお

旅をして

一、脚ブラシを使ひながら、ダシない風で膝下や表を歩くのは

「二大弊の廢止の中は實にいやな根柢たる不潔にあるが、そのために寧ろ『國不祥』になるとも思くない。海軍・警察等、その他どこでも一掃された行動をもつて三〇四年に閉幕をつんづけてんに百七十七萬を出し、田圃一本でやつつく見舞いといふ土地にも多いが、よく観察してこんでみる。總計にきくませう。

其の他

一、勝ばつて見物、知らず遠行く人をかゝつた人々を、不潔なる行爲をする人があるが、さういふことには行つても罰金の規則をよくせう、既得のある行爲をとります。

赤靴

古く街くなつた赤坂

いに使へます
その方法は、まづ水
をソーダを少しとかし
これを温めて、喉に
こみませ、そして、よ
いたら、黒インクを空
ふつのないやうに振り
れが乾いたところで、
は黒色のクレームを
みかければ直ぐは黒
ます

めつや
球油肝

インゲルホ

科學上で
られぬや
賜の恩恵
然道若力
質の如何
にす刻々
陸部を模
能力強化
へ導き老
防止にも
があるこ
し、御試
發よ

價三
銀八

(進呈)本館
目録を以て
一冊分と爲
一冊分と爲
野村店

本館

スフ
人絹・毛類
正しい
お洗濯法


ロースフ製 品

人絹は水に濡れる
なりすすから凡ゆる
強制混用される現代の織物類を劇し
は絶対に禁物です。


洗濯石鹼

は滲透力が弱いので
ければ汚れが落ちず
人絹はどんなに注意しても生地が傷
カリ性の爲に毛類は縮んだり固くな

白地を黄變させるといふ不便をさへ
 センタックスは中性の特許化學洗
 滌液中にホンの十分間浸けるだけで
 完全に洗淨が出来しかもどんな硬
 水などでも有効に働いて絶対に生地を
 めたり致しません。



洗へるやうな染色はこの新洗劑でも保てません



染色物は油汚濁の船に
乗一艘と水中に浸し
てみて下さい。水で洗
ひます。

洗滌二升に對してセン
ソックスを四兩の楚山
碱一升（約十五）の割
り

セソックス
スフ・人
物・毛・毛
モスリン
供服等の
センタツ
十分固
着する
産地名

自で洗ひに、手洗い
器は合せてよく洗ひし、洗濯液をつくら
ます。(入浴時のお湯程度の温度が適宜)



洗濯液に洗濯物を浸し
水分に服が湿るまで
で押しつけを続、五分
乃至十分放置してか
ら強く揉み洗ひします。(腕袖に染んだす
も脱ぎたりしないこと)



二三回濯いで濯ぎ上り
ましたなら、色物は陰
乾しに、白物は日光に
當てて乾します。毛糸
製品は同様と乾しの要を省く(染んだまま
乾かすと縮むべからず)



特殊髪に用ふには洗面
器にセンタックス溶液
をつくり、その中へ頭
部を浸け、ハンカチ
位のお水で固く洗ひ洗ひした後、頭蓋で充
分にお濯ぎになります。自然の髪とはなず
決してツバサは仕上げます。

柔まらずに落ちて生地を傷めぬ

特許新洗剤

③ 潤滑効果
④ 中性で
強硬でも
柔軟で

らますから
 洗ひせす
 や温泉、海
 めたりちと
 スの用途
 毛糸・毛綢
 ス・セ儿
 布・婦人子
 酒に……
 スの特長
 だてて標本に
 使はす。無色
 の花を草上へ刷
 る。花を草上へ刷
 る。花を草上へ刷
 る。花を草上へ刷

髪を洗うのも、
物にヌグが
なみ洗いの
み洗ひしな
促つてヌフ
またアル
たり致しま
發揮せず、
します。

頭に重くない
逆上しない
便に秘さない
不眠に陥らない

肝心の頭脳も

芯から頭が
明快だ！

K-12

健腦丸

スグッタン 生堂

生堂五〇五円 一円 七五七セ 五〇五 定價



齒痛に

つけて
スグ
効く

今治水

主効
むはの痛み
のばせぬ
から起る
痛

近代人の腦疲勞
一掃に理想的

總發元 大坂 丹平 商會
支店 六ヶ所より十二ヶ所迄
各藥房均有出售

スグッタン 生堂

生堂五〇五円 一円 七五七セ 五〇五 定價



齒痛に

つけて
スグ
効く

今治水

主効
むはの痛み
のばせぬ
から起る
痛

近代人の腦疲勞
一掃に理想的

總發元 大坂 丹平 商會
支店 六ヶ所より十二ヶ所迄
各藥房均有出售

大日本は雑誌

見よ！愛國熱誠の大編輯！

戦線銃後の精神弾薬！

慰安と修養に毎戸一冊 ぜびキングをお備へ下さい

面白く大評判小説

漫画 実質坊ちゃん

キング



上品で面白く爲になる大雑誌！
男女老若家中で楽しめる大雑誌！
世界的大部数発行一番割安！

現代愛憎の書 菊池寛

小説 鶴七変化 角田喜久雄

現代 若い力 山田太郎

小説 國 難 加藤武雄

小説 嫁取り双六 佐々木邦

小説 木曾の勘八 神田越山

小説 日本一の妻 竹田敏彦

小説 一念不退轉 海軍潮五郎

新作 愛馬行 柳家権太樓

特別 映画小説傑作集

雪の偉く下ささい 齋藤豊吉

愛の兄 弟 北村壽夫

友情 光の花束 畑耕一

附録 唐詩選 市村瓊次郎抄

好評！現代五分間傳記

中村輜重兵衛隊長の陣中感話

大義名分を明かに(末次信正)

小説 影の男 三木清

小説 罪の増埒 宇野浩二

小説 密林の人喰虎 徳富寛

小説 黙阿弥と左團次 大林清

小説 かの瞳今いづ 藤澤桓夫

奇談珍談痛快くらべ

小鳥の面白い話(佐藤善)

死ぬまで修業(池上秀敏)

世間學・人間學(下村湖入)

金東丸運搬の怪談

大入漫西大レヴヱ館

心の中の掃除(江部鴨村)

興味と感激の名隨筆

時事問題早わかり

歐洲の形勢

議會で決つた諸問題

私の信心する人の話

偉くなるお手本

精進の鐘

兄弟和合の秘訣

珍話名工のおもかげ

大日本雄辯會講談社

六月號大評判!!

精選の小説、記事、口繪がこんなにあつて六十銭! 慰問品には是が一番! 賣切れぬ中お早く!!

民衆警察の徹底へ

必要以上の報告書を廃止して 各署の余力を全部傾注

警察本部は、民衆警察の徹底を期すため、必要以上の報告書を廃止し、各署の余力を全部傾注することを決定した。これは、警察本部が、民衆警察の徹底を期すため、必要以上の報告書を廃止し、各署の余力を全部傾注することを決定した。これは、警察本部が、民衆警察の徹底を期すため、必要以上の報告書を廃止し、各署の余力を全部傾注することを決定した。

はつきりしたものを 掴んで歸りなさい

伊勢参宮 大野總監の訓示
伊勢参宮 大野總監の訓示
伊勢参宮 大野總監の訓示

京城府の頭脳として 企画課を新設か

水道課の昇格も研究
京城府の頭脳として
企画課を新設か
水道課の昇格も研究

平壤の足首事件 醫院で切斷したもの

平壤の足首事件
醫院で切斷したもの
平壤の足首事件

早や崩れた五月攻勢

早や崩れた五月攻勢
早や崩れた五月攻勢
早や崩れた五月攻勢

ガブレンツ機 歸國日程決る

ガブレンツ機
歸國日程決る
ガブレンツ機

美くしい朝鮮 十年前を回顧し乍ら

美くしい朝鮮
十年前を回顧し乍ら
美くしい朝鮮

御禮御挨拶

御禮御挨拶
御禮御挨拶
御禮御挨拶

故郷が偲ばれて

故郷が偲ばれて
故郷が偲ばれて
故郷が偲ばれて

光風霽月

光風霽月
光風霽月
光風霽月

来る五月十三十四十五の三日間 朝鮮書道展 搬締切迫る

来る五月十三十四十五の三日間
朝鮮書道展 搬締切迫る
来る五月十三十四十五の三日間

猛火(三)

猛火(三)
猛火(三)
猛火(三)

猛火(二)

猛火(二)
猛火(二)
猛火(二)

猛火(一)

猛火(一)
猛火(一)
猛火(一)

猛火(四)

猛火(四)
猛火(四)
猛火(四)

猛火(五)

猛火(五)
猛火(五)
猛火(五)

慰問袋に

慰問袋に
慰問袋に
慰問袋に

募 集

募 集
募 集
募 集

募 集

募 集
募 集
募 集

募 集

募 集
募 集
募 集

募 集

募 集
募 集
募 集

中村眼鏡店

中村眼鏡店
中村眼鏡店
中村眼鏡店

中村眼鏡店

中村眼鏡店
中村眼鏡店
中村眼鏡店

中村眼鏡店

中村眼鏡店
中村眼鏡店
中村眼鏡店

中村眼鏡店

中村眼鏡店
中村眼鏡店
中村眼鏡店

中村眼鏡店

中村眼鏡店
中村眼鏡店
中村眼鏡店

東洋拓殖債券

東洋拓殖債券
東洋拓殖債券
東洋拓殖債券

東洋拓殖債券

東洋拓殖債券
東洋拓殖債券
東洋拓殖債券

東洋拓殖債券

東洋拓殖債券
東洋拓殖債券
東洋拓殖債券

東洋拓殖債券

東洋拓殖債券
東洋拓殖債券
東洋拓殖債券

東洋拓殖債券

東洋拓殖債券
東洋拓殖債券
東洋拓殖債券

南風の唄 (108)

加藤武雄 作
富田千秋 書



「南風」は、加藤武雄氏の代表作で、富田千秋氏が書き下ろした。この作品は、戦後の文壇に大きな影響を与えた。加藤氏は、この作品を通じて、戦後の社会と人間の心理を描き出した。富田氏は、その独特の文筆で、加藤氏の作品を生き生きと表現した。

愛児の健康増進 オリザニン

(説明書要)

液 100ml入 1.60
錠 50錠入 1.30

三共株式会社

上邊に伏在する好手

講評 七段 瀬越憲作

黒大變な失着

「この手は、黒の好手である。上邊に伏在する好手である。この手は、黒の好手である。上邊に伏在する好手である。」

全日本選手権大会

決戦戦譜

準決勝戦

互先 初段 飯野 茂美 (京城代表)
先番 初段 大林 浅市 (京城代表)

争覇戦譜

第五局

香 七段 渡辺 木光治
角 七段 鈴木 精一

一三三 四五七八九

上邊に伏在する好手

講評 七段 瀬越憲作

黒大變な失着

「この手は、黒の好手である。上邊に伏在する好手である。この手は、黒の好手である。上邊に伏在する好手である。」

全日本選手権大会

決戦戦譜

準決勝戦

互先 初段 飯野 茂美 (京城代表)
先番 初段 大林 浅市 (京城代表)

児童と玩具

天野 利武

「児童と玩具」は、天野利武氏の代表作で、児童の心理と玩具の重要性を描き出した。この作品は、戦後の文壇に大きな影響を与えた。

人病と弱い人

「人病と弱い人」は、戦後の文壇に大きな影響を与えた。この作品は、戦後の社会と人間の心理を描き出した。

全日本選手権大会

決戦戦譜

準決勝戦

互先 初段 飯野 茂美 (京城代表)
先番 初段 大林 浅市 (京城代表)

淋菌の有無は 尿の濁りでわかる

婦人の膀胱炎

「淋菌の有無は、尿の濁りでわかる。婦人の膀胱炎は、尿の濁りでわかる。」

人病と弱い人

「人病と弱い人」は、戦後の文壇に大きな影響を与えた。この作品は、戦後の社会と人間の心理を描き出した。

小便の濁りが ずんくとれる

治淋薬には 珍らしい特長

「小便の濁りが、ずんくとれる。治淋薬には、珍らしい特長がある。」

アクアミルク

で力のドンモルアとンモルホ
に膚皮いし美で康健もつい

美容に 衛生に